

Seznam literárních děl k ústní části MZ z českého jazyka a literatury

Příjmení jméno			
Třída	HT4, CR4, PO2, OA4A, OA4B		
Školní rok	2020/2021		
Poř. číslo seznamu žáka	Název díla	Lit. druh	Poř. číslo školního seznamu
	Boccaccio Giovanni – Dekameron (překlad Radovan Krátký)	Próza	1.
	Epos o Gilgamešovi (překlad Lubor Matouš)	Poezie	2.
	Goethe Johann Wolfgang von – Utrpení mladého Werthera (překlad Erik Adolf Saudek)	Próza	3.
	Komenský Jan Amos – Labyrint světa a ráj srdce	Próza	4.
	Kosmas – Kronika česká (překlad Karel Hrdina a Marie Bláhová)	Próza	5.
	Molière – Lakomec (překlad Erik Adolf Saudek)	Drama	6.
	Molière – Tartuffe (překlad Svatopluk Kadlec)	Drama	7.
	Shakespeare William – Romeo a Julie (překlad Erik Adolf Saudek)	Drama	8.
	Shakespeare William – Hamlet (překlad Erik Adolf Saudek)	Drama	9.
	Shakespeare William – Othello (překlad Erik Adolf Saudek)	Drama	10.
	Sofoklés – Král Oidipus (překlad Ferdinand Stiebitz)	Drama	11.
	Balzac Honoré de – Otec Goriot (překlad Růžena a Jaroslav Pochovi)	Próza	12.
	Baudelaire Charles – Květy zla (překlad František Hrubín)	Poezie	13.
	Březina Otokar – Tajemné dálky	Poezie	14.
	Čechov Anton Pavlovič – Dáma s psičkem (překlad Leoš Suchařípa)	Próza	15.
	Dickens Charles – Oliver Twist (překlad Emanuela a Emanuel Tilschovi)	Próza	16.
	Dostojevskij Fjodor Michajlovič – Zločin a trest (překlad Jaroslav Hulák)	Próza	17.
	Erben Karel Jaromír - Kytice	Poezie	18.
	Flaubert Gustav – Paní Bovaryová (překlad Miloslav Jindra)	Próza	19.
	Gogol Nikolaj Vasiljevič – Revizor (překlad Pavel a Olga Bojarovi)	Drama	20.
	Havlíček Borovský Karel – Tyrolské elegie	Poezie	21.
	Hugo Victor – Chrám Matky boží v Paříži (překlad Božena Zimová a Milena Tomášková)	Próza	22.
	Mácha Karel Hynek – Máj	Poezie	23.
	Maupassant Guy de – Miláček (překlad Břetislav Štorm)	Próza	24.
	Mrštíkové Alois a Vilém – Maryša	Drama	25.
	Němcová Božena – Babička	Próza	26.
	Němcová Božena – Divá Bára	Próza	27.
	Neruda Jan – Balady a romance	Poezie	28.
	Neruda Jan – Povídky malostranské	Próza	29.
	Poe Edgar Allan – Povídky (překlad Josef Schwarz)	Próza	30.
	Puškin Alexandr Sergejevič - Evžen Oněgin (překlad Josef Hora)	Poezie	31.
	Rais Karel Václav – Kalibův zločin	Próza	32.
	Sienkiewicz Henryk – Quo vadis (překlad Erich Sojka)	Próza	33.
	Stevenson Robert Louis – Podivný případ Dr. Jekylla a pana Hyda (překlad Jarmila Fastrová)	Próza	34.
	Tolstoj Lev Nikolajevič – Anna Karenina (překlad Tatjana Hašková)	Próza	35.
	Tyl Josef Kajetán – Strakonický dudák	Drama	36.
	Vrchlický Jaroslav – Noc na Karlštejně	Drama	37.
	Wilde Oscar – Obraz Doriany Graye (překlad Jiří Zdeněk Novák)	Próza	38.
	Wilde Oscar – Šťastný princ a jiné pohádky (překlad Markéta Cukrová)	Próza	39.
	Amis Kingsley – Šťastný Jim (překlad Kateřina Hliská)	Próza	40.
	Apollinaire Guillaume – Alkoholy (překlad Petr Kopta)	Poezie	41.
	Beckett Samuel – Čekání na Godota (překlad Patrik Ouředník)	Drama	42.
	Camus Albert – Cizinec (překlad Miloslav Žilina)	Próza	43.
	Coelho Paulo – Alchymista (překlad Pavla Lidmilová)	Próza	44.
	Coelho Paulo – Veronika se rozhodla zemřít (překlad Pavla Lidmilová)	Próza	45.

Čechov Anton Pavlovič – Višňový sad (překlad Leoš Suchařípa)	Drama	46.
Deník Anny Frankové (překlad Martin Drápal)	Próza	47.
Eco Umberto – Jméno růže (překlad Zdeněk Frýbort)	Próza	48.
Ginsberg Allen – Kvílení (překlad Jan Zábrana)	Poezie	49.
Hemingway Ernest – Komu zvoní hrana (překlad Jiří Valja)	Próza	50.
Hemingway Ernest – Stařec a moře (překlad František Vrba)	Próza	51.
Kafka Franz – Proměna (překlad Vladimír Kafka, Marek Nekula, Věra Koubová, Josef Čermák)	Próza	52.
Mann Thomas – Smrt v Benátkách (překlad Jitka Fučíková)	Próza	53.
Márquez Gabriel García – Sto roků samoty (překlad Vladimír Medek)	Próza	54.
Merle Robert – Smrt je mým řemeslem (překlad Antonín Jaroslav Liehm)	Próza	55.
Miller Arthur – Smrt obchodního cestujícího (překlad Luba a Rudolf Pellarovi)	Drama	56.
Moravia Alberto – Horalka (překlad Jaroslav Pokorný, Alena Wildová)	Próza	57.
Murakami Haruki – Afterdark (překlad Tomáš Jurkovič)	Próza	58.
Orwell George – Farma zvířat (překlad Gabriel Gössel)	Próza	59.
Remarque Erich Maria – Cesta zpátky (překlad František Gel)	Próza	60.
Remarque Erich Maria – Na západní frontě klid (překlad František Gel)	Próza	61.
Remarque Erich Maria – Tři kamarádi (překlad František Gel)	Próza	62.
Rolland Romain – Petr a Lucie (překlad Jaroslav Zaorálek)	Próza	63.
Saint-Exupéry Antoine de – Malý princ (překlad Zdeňka Stavinohová)	Próza	64.
Salinger Jerome David – Kdo chytá v žitě (překlad Luba a Rudolf Pellarovi)	Próza	65.
Shaw George Bernard – Pygmalion (překlad František Tetauer)	Drama	66.
Schlink Bernhard – Předčítač (překlad Tomáš Kafka)	Próza	67.
Solženicyn Alexandr Isajevič – Jeden den Ivana Děnisoviče (překlad Sergej Machonin)	Próza	68.
Steinbeck John – O myších a lidech (překlad Vladimír Vendyš)	Próza	69.
Steinbeck John – Hrozný hněv (překlad Vladimír Procházka)	Próza	70.
Styron William – Sophiina volba (překlad Radoslav Nenadál)	Próza	71.
Tolkien John Ronald Reuel – Hobit (překlad František Vrba)	Próza	72.
Wyndham John – Den trifidů (překlad Jaroslav Kořán)	Próza	73.
Bass Eduard – Cirkus Humberto	Próza	74.
Bezruč Petr – Slezské písně	Poezie	75.
Čapek Karel – Bílá nemoc	Drama	76.
Čapek Karel – Hordubal	Próza	77.
Čapek Karel – Krakatit	Próza	78.
Čapek Karel – Matka	Drama	79.
Čapek Karel – Povídky z jedné kapsy	Próza	80.
Čapek Karel – R. U. R.	Drama	81.
Čapek Karel – Válka s mloky	Próza	82.
Čapek Karel – Věc Makropulos	Drama	83.
Denemarková Radka – Peníze od Hitlera	Próza	84.
Drda Jan – Némá barikáda	Próza	85.
Dyk Viktor – Krysař	Próza	86.
Fuks Ladislav – Spalovač mrtvol	Próza	87.
Gellner František – Po nás ať přijde potopa	Poezie	88.
Halas František – Torzo naděje	Poezie	89.
Hašek Jaroslav – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války	Próza	90.
Havel Václav – Audience	Drama	91.
Havlíček Jaroslav – Petrolejové lampy	Próza	92.
Hrabal Bohumil – Ostře sledované vlaky	Próza	93.
Hrabal Bohumil – Obsluhoval jsem anglického krále	Próza	94.
Hrabal Bohumil – Postřiziny	Próza	95.
Jirásek Alois – Lucerna	Drama	96.
Jirotka Zdeněk – Saturnin	Próza	97.
John Radek – Memento	Próza	98.
Kainar Josef – Člověka hořce mám rád	Poezie	99.
Kaplický Václav – Kladivo na čarodějnice	Próza	100.

Kohout Pavel – Hodina tance a lásky	Próza	101.
Kryl Karel – Kniška	Poezie	102.
Kundera Milan – Směšné lásky	Próza	103.
Legátová Květa – Jozova Hanule	Próza	104.
Lustig Arnošt – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou	Próza	105.
Nezval Vítězslav – Pantomima	Poezie	106.
Nezval Vítězslav – Edison	Poezie	107.
Nezval Vítězslav – Manon Lescaut	Drama	108.
Olbracht Ivan – Biblické příběhy	Próza	109.
Olbracht Ivan – Nikola Šuhaj loupežník	Próza	110.
Otčenášek Jan – Romeo, Julie a tma	Próza	111.
Páral Vladimír – Soukromá vichřice	Próza	112.
Pavel Ota – Smrt krásných srnců	Próza	113.
Poláček Karel – Muži v offsidu	Próza	114.
Poláček Karel – Bylo nás pět	Próza	115.
Procházková Petra – Frišta	Próza	116.
Seifert Jaroslav – Maminka	Poezie	117.
Smoljak Ladislav - Svěrák Zdeněk – Blaník	Drama	118.
Smoljak Ladislav - Svěrák Zdeněk – Hospoda na mýtince	Drama	119.
Stránský Jiří – Zdivočelá země	Próza	120.
Šabach Petr – Občanský průkaz	Próza	121.
Šiktanc Karel – Heinovské noci	Poezie	122.
Šrámek Fráňa – Modrý a rudý	Poezie	123.
Vančura Vladislav – Rozmarné léto	Próza	124.
Viewegh Michal – Báječná léta pod psa	Próza	125.
Viewegh Michal – Účastníci zájezdu	Próza	126.
Voskovec Jiří - Werich Jan – Balada z hadrů	Drama	127.
Wolker Jiří – Těžká hodina	Poezie	128.
Žáček Jiří – Okurková sezóna	Poezie	129.

V Třebíči dne 27.10. 2020
Schválil: Mgr. Kamil Novák

Maturitní témata z anglického jazyka

TŘÍDA: CR4, HT4, OA4A, OA4B, PO2
ŠKOLNÍ ROK: 2020/2021

1. Osobní charakteristika
2. Rodina, mezilidské vztahy
3. Společnost
4. Volnočasové aktivity
5. Oblečení a móda
6. Sport
7. Kulturní život
8. Domov a bydlení
9. Každodenní život
10. Vzdělávání
11. Práce a povolání
12. Komunikace
13. Služby
14. Cestování a doprava
15. Nakupování
16. Stravování
17. Zdraví a lidské tělo
18. Zeměpis a příroda
19. Počasí a podnebí
20. Věda a technika

V Třebíči dne 27. 10. 2020

Za předmětovou komisi schválila: Mgr. Daniela Nováková, předsedkyně komise
Za vedení školy schválil: Mgr. Kamil Novák, ředitel školy

STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

kritérium	ověřované vědomosti a dovednosti
ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU	I. část <ul style="list-style-type: none">• zasazení výňatku do kontextu díla• téma a motiv• časoprostor• kompoziční výstavba• literární druh a žánr
	II. část <ul style="list-style-type: none">• vypravěč / lyrický subjekt• postava• vyprávěcí způsoby• typy promluv• veršová výstavba
	III. část <ul style="list-style-type: none">• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku• tropy a figury a jejich funkce ve výňatku
LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT	<ul style="list-style-type: none">• kontext autorovy tvorby• literární / obecně kulturní kontext
ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	I. část <ul style="list-style-type: none">• souvislost mezi výňatky• hlavní myšlenka textu• podstatné a nepodstatné informace• různé možné způsoby čtení a interpretace textu• domněnky a fakta• komunikační situace (např. účel, adresát)
	II. část <ul style="list-style-type: none">• funkční styl• slohový postup• slohový útvar• kompoziční výstavba výňatku• jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku

**Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce
z českého jazyka a literatury**

Žák vybírá 20 literárních děl ze školního seznamu	Světová a česká literatura do konce 18. st.	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. st.	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. st.	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. st.	min. 5 literárních děl
<p>Minimálně po dvou literárních dílech musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie i drama. Od jednoho autora mohou být zastoupena maximálně dvě literární díla.</p>		